

IL GIORNO

MERCOLEDÌ 29 novembre 2023
 1,50 Euro

Nazionale Lodi Crema Pavia

FONDATO NEL 1956
 www.ilgiorno.it



Intervista al sacerdote che compie 94 anni

Don Mazzi prete ribelle
 «Il disimpegno un virus
 Ragazzi senza modelli»

Lazzari a pagina 15



Il suicidio assistito in Svizzera

L'ultima lettera dell'insegnante
 «Basta soffrire»

Bonezzi a pagina 14



Medici, salve le pensioni di vecchiaia

Il governo rivede la stretta sugli assegni di settecentomila dipendenti pubblici. Per Cgil e Uil non basta: avanti con gli scioperi Bollette, Salvini chiede la proroga del mercato protetto. **Intervista a Foti (Fdi):** la riforma della giustizia non è un pericolo per la democrazia Servizi da p. 4 a p. 7

Turetta davanti al Gip

Il killer di Giulia confessa:
 «L'ho uccisa, voglio pagare»



«Ho ucciso Giulia». E poi giù la crime. «Sono affranto, voglio pagare tutto». Filippo Turetta compare davanti alla gip Benedetta Vitolo e al pm Andrea Petroni e ripete ciò che aveva detto ai giudici tedeschi dopo l'arresto la sera del 18 novembre. «Sono dispiaciuto per la tragedia che ho causato. Non voglio sottrarmi alle mie responsabilità, voglio pagare».

Jannello a pagina 3

DUE FEMMINICIDI IN 12 ORE. ANDRIA, UCCISA DAL MARITO DAVANTI AI FIGLI ORRORE A PARMA, MASSACRA LA MOGLIE CON LA MAZZA DA CRICKET



Vincenza Angrisano, di Andria, aveva 42 anni: è stata accoltellata a morte in casa

LA STRAGE CONTINUA

Degliesposti a pagina 2

DALLE CITTÀ

Milano

Metrò rossa guasto e disagi: una giornata di passione

Anastasio nelle Cronache

Milano

Il prefetto Saccone: «Giovani e droga la sfida da vincere»

Palma nelle Cronache

Pavia

Vertici di Asm finiti agli arresti Revocato il cda

Servizi a pagina 16 e nelle Cronache



La Capitale solo ultima

Expo 2030 a Riad Schiaffo a Roma

Polidori a pagina 9



Bologna, allarme per la torre

Garisenda, scenari di crollo

Dondi a pagina 17



La Scala apre senza Mattarella

La solitudine del Don Carlo

Palma a pagina 24

COLLEZIONE ROBERTO CASAMONTI

ARTE MODERNA e CONTEMPORANEA da BOETTI a SCHIFANO da MIRÒ a BASQUIAT

DAGLI ANNI '60 AGLI INIZI DEL XXI SECOLO

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE